

## Л.Я. Томас. Жизнь Г.В. Чичерина. М.: Собрание, 2010. 280 с.

Новая книга известной немецкой исследовательницы Л.Я. Томас посвящена биографии Георгия Васильевича Чичерина (1872–1936), одаренного человека с весьма непростой и противоречивой судьбой. Он принадлежал к старинной дворянской фамилии, родоначальник которой итальянец Афанасий Чичерин прибыл в Москву в 1472 г. в свите Софии Палеолог. В 1613 г. думный дьяк Иван Чичерин подписал грамоту об избрании на царство Михаила Романова, а спустя 300 лет, в 1918 г., помещик-дворянин Георгий Чичерин стал народным комиссаром иностранных дел. В СССР изучение международных отношений долгие годы ограничивалось официальными рамками многотомной «Истории дипломатии». Персональные успехи наркомов, министров и полпредов в ней не отмечались. Положение стало меняться лишь в 1960-х гг., когда появились работы о Чичерине как последователе ленинской внешней политики. В 1970-х гг. в связи со 100-летним юбилеем Чичерина были опубликованы его книга о В.А. Моцарте, очерк о дипломатической деятельности А.М. Горчакова, некоторые письма. За рубежом биографии Чичерина интересовались прежде всего в Германии, поскольку именно его подпись стоит под Брестским мирным договором 1918 г., советско-германским торговым соглашением 1922 г. и мирным договором между СССР и Германией 1926 г.

Книга Томас не традиционна для работ по истории внешней политики. Даже названия ее разделов знакомят читателя с «другим» Чичериным – не государственным служащим, наркому, а человеком, оказавшимся в круговороте общественных сил как внутри страны, так и на мировой арене: «Парадные залы и кулуары», «Полоса успехов и недоумений», «Порядки “в лавке разбитого фарфора”», «Я должен уйти сейчас», «Моцартинец». Некоторые главы посвящены анализу наиболее важных для автора источников: «Дневник Ботмера», «Переписка с Виктором Коппом». При этом главное внимание уделено эпистолярному наследию Чичерина. В частности в книге рассмотрены неопубликованные материалы, любезно предоставленные внучатой племянницей наркома Н.Д. Чичериной. Нельзя не отметить, что исследовательница провела огромную работу, материал собирался ею буквально «по крупицам», в том числе в архивных фондах АВП, РГАСПИ, ГА РФ, РГИА, РО РНБ.

Томас стремилась понять, каким образом во главе внешнеполитического ведомства Страны Советов оказался представитель «враждебного» революции лагеря и что ста-

ло главной причиной разрыва Чичерина с именитыми родственниками, отказа от роли богатого наследника и добродородочного служащего императорской России? Было бы слишком просто объяснить это участием в революционных кружках начала XX в. Уповая на приближающийся революционный взрыв и горячо отстаивая свое понимание «служения народу» в спорах с дядей – известным ученым и общественным деятелем Б.Н. Чичерином – будущий нарком руководствовался не столько марксистской теорией смены общественных формаций, сколько собственным ощущением современности как периода всеобщей переоценки ценностей, «подобной давним эпохам буйных зародышей рождения нового человечества». В итоге он предпочел карьере «работу на революцию», которую связывал с «культурным переломом, с рождением нового человеческого типа, титанизмом духа и т.д.» (с. 36–37). В этом отношении он был не одинок – в революционном подполье на рубеже XIX – XX вв. оказывались и другие представители высших слоев российского общества, в умах которых в один клубок сплетались революционный фанатизм и романтика. «Если Карапул будет разрушен, надо смириться, – писал лечившийся с 1904 г. в Германии Чичерин своей родственнице, приходившей в ужас от происходившего в стране и опасавшейся разграбления родовой усадьбы. – И Парфенон был превращен в руины. Если Карапул сохранится, он должен быть как драгайший памятник прекрасной эпохи тщательно сохраняем, как дом Альбрехта Дюрера в Виттенберге... Мое состояние может быть уже скоро унесено в вихре всемирной истории. Но, что бы ни случилось, одно нужно: отрешиться от себя, жить во всеобщем» (с. 50–51). Вообще же «родовых имений уже вскоре не будет» (с. 52). Как показано в последней главе книги «Отчуждение», прозрение наступило у него лишь в 1920-х гг., когда высокопоставленный дипломат констатировал: «Если современность – коммунизм, я не современен» (с. 222).

Несомненно, творческой удачей автора книги стала контаминация дипломатической деятельности Чичерина с его внутренними переживаниями, приобретенными в семье ценностями и представлениями. Находясь в 1904–1917 гг. в эмиграции, Чичерин завязал знакомства в радикальных общественных кругах Германии, Франции и Англии. Пользуясь авторитетом среди участников социалистического движения, он организовывал помощь, в том числе денежную, политэмигрантам из России, подвергавшимся преследованиям, арестам, высыл-

